

دنیا میں ایک دوڑ لگی ہوئی ہے۔ سب دوڑ رہے ہیں۔ کچھ پانے کے لئے، کچھ بننے کے لئے۔ کوئی کچھ پالیتا ہے، کچھ بن جاتا ہے، کوئی پیچھے رہ جاتا ہے اور کسی کی دوڑ ہر وقت چلتی رہتی ہے۔ بہت سے بہت زور لگاتے ہیں، جی جان ایک کر دیتے ہیں۔ کچھ اپنی محنت کے مطابق صلہ پاتے ہیں، کچھ زیادہ پاتے ہیں، کچھ کم پاتے ہیں اور کچھ، کچھ بھی نہیں پاتے۔۔۔ اور کچھ، کچھ بھی نہیں کرتے مگر بہت زیادہ پاجاتے ہیں۔ یہ قسمت کے دھنی ہوتے ہیں۔

بڑے بڑے سیانوں، سمجھداروں، فلسفیوں، دانشوروں، ہنرمندوں کو کوئی نہیں جانتا۔ اور بہت سے تیسرے درجے کی سمجھ رکھنے والے، اخلاق اور کردار میں بہت ہی معمولی اور چھوٹے لوگ، بڑے بڑے مرتبے، بڑی ہی مقبولیت پالیتے ہیں۔ کیا قدرت کا کوئی قانون ہے؟ اللہ جانے۔۔۔

یہ میں کن باتوں کو لے بیٹھا۔ دنیا کو سی میری مرضی سے چل رہی ہے مجھے تو آپ کو ایک کہانی سنانی ہے۔ یہ کہانی ہے حوالدار بندے علی کی۔ لیکن جب کی یہ کہانی ہے وہ حوالدار نہیں تھے، صرف سپاہی تھے۔ اور یہ کہانی ہے ہمارے گاؤں مرادوالی کی۔

میں پانچویں جماعت کے بعد ہی پڑھنے کے لئے اپنے مامے کے پاس شہر چلا گیا تھا۔ چھٹیوں میں مرادوالی آتا تو زیادہ تر گھر پر ہی رہتا۔ میرے بچپن کے دوست اب بہت کم رہ گئے تھے۔ بہت سے کمانے کے لئے شہر چلے گئے تھے۔ کوئی اس شہر میں، کوئی دوسرے شہر میں۔

ہمارا گاؤں دراصل ایک چھوٹا سا قصبہ تھا جہاں ایک پکھری تھی، جس کے ساتھ ہی کرم دین کا چائے کا ڈھابہ تھا۔ اسی ڈھابے پر ایک دن مجھے حوالدار بندے علی مل گئے۔ ان کے ساتھ ان کے دوست نایک تاج دین بھی تھے۔ یہ دونوں اکثر ساتھ ہی نظر آتے۔ میں انہیں دور ہی سے سلام کیا کرتا۔

انہیں سب ہی سلام کرتے۔ پکھری کے بڑے باؤ، قصبے کا تھانے دار، گاؤں کا نمبر دار، اسکول کا ہیڈ ماسٹر، ڈاک خانے کا پوسٹ ماسٹر، غرض ہر چھوٹا بڑا انہیں سلام کرتا۔ وہ تو مجھے بعد میں سمجھ آئی کہ اصل سلام تو حوالدار بندے علی کو کیا جاتا تھا۔ بندے علی کی گاؤں سے باہر، آس پاس کے دوسرے گاؤں میں بھی بڑی عزت تھی۔ ان کا نام حوالدار بندے علی، تمغہ جرأت، جو تھا۔

جی ہاں انہیں تمغہ جرأت ملا ہوا تھا جسے وہ ہر بڑے دن اپنی خاکی قمیص پر ضرور آویزاں کرتے۔ انہیں گاؤں میں سرکار کی جانب سے کچھ زمین بھی ملی تھی اور ان کا درجہ کسی طور نمبر دار سے کم نہ تھا۔ مجھے بہت بعد میں سمجھ آیا کہ جسے تمغہ جرأت ملتا ہے اسے سب سلام کرتے ہیں اور یہ کہ تمغہ جرأت کوئی معمولی چیز نہیں۔ سپاہی جان پر کھیل کر اسے حاصل کرتے ہیں۔ حوالدار بندے علی کے لئے میرے دل میں عزت اور بڑھ گئی تھی۔

میں جانا چاہتا تھا کہ انھوں نے کیسے یہ عظیم الشان اعزاز حاصل کیا۔ گاؤں والے بس یہ بتاتے تھے کہ بندے علی اور تاج دین لام پر گئے تھے۔ تاج دین زخمی ہو کر اور ایک ٹانگ گھٹنے سے نیچے کٹوا کر واپس آئے اور بندے علی تمغہ جرأت لے کر لوٹے۔ تاج دین کو اب مصنوعی ٹانگ لگادی گئی تھی۔

اُس دن میں ڈاک خانے سے واپس آ رہا تھا کہ چائے پینے کا پیہا۔ میں کرم دین کے ڈھابے پر چلا گیا جہاں اس وقت بہت کم لوگ تھے۔ ایک کونے میں چاچا تاج دین بیٹھا تھا۔ میں سلام کر کے اس کے پاس ہی بیٹھ گیا۔ چاچا آج اکیلا تھا۔

چاچا مجھ سے شہر کے بارے میں پوچھتا رہا۔ پھر بتایا کہ جنگ کے دنوں میں وہ اور بندے علی بھی پہلے شہر ہی گئے تھے، بھرتی ہونے کے لئے۔ وہ باتیں کرنے کے موڈ میں نظر آتا تھا۔

"چاچا آپ اور چاچا بندے علی دونوں ساتھ ہی تھے لام پر؟" میں نے پوچھا۔ "ہاں پتر، ہم دونوں ساتھ ہی بھرتی ہوئے اور ساتھ ہی ایک مورچے پر تھے،" چاچا نے بتایا۔

میں نے دبے لفظوں میں بندے علی کی بہادری کی کہانی جانا چاہی۔ چاچے تاج دین نے یہاں وہاں دیکھ کر بہت دھیمی آواز میں مجھے بتانا شروع کیا۔

"ہم نئے نئے جوان ہوئے تھے۔ ہمارے باپ نمبر دار کے کمین تھے۔ ہم دونوں ویلے پھرتے تھے۔ زمین تو ہماری کوئی تھی نہیں، کبھی کبھار اپنے باپوں کا ہاتھ بٹالیا کرتے۔ گاؤں سے کچھ جوان شہر جاکر فوج میں بھرتی ہو گئے۔ وہ چھٹیوں پر گاؤں آتے تو ہم ان سے فوج کا حال سنتے۔ ہماری سمجھ میں یہی آیا کہ ایک بار بھرتی ہو جاؤ تو صرف شروع میں پریڈ اور بندوق چلانا وغیرہ سیکھنا ہوتا ہے۔ پھر بس موج ہی موج ہوتی ہے۔ جنگ دنگ کوئی روز تو ہوتی نہیں۔ بس چھڑائی میں رہو اور تنخواہ اٹھاتے رہو، اور گھر والوں کو بھیجتے رہو۔ کھانا پینا سب میس میں ہوتا ہے۔"

فوج کا نقشہ تو بڑا دل پذیر تھا لیکن بندے علی کو بندوق کی آواز سے بہت ڈر لگتا تھا۔ اس کا دل نہیں تھا فوج میں جانے کے لیے۔ جب میں نے شہر جاکر بھرتی ہونے کا ارادہ کیا تو بندے علی کے باپ نے اسے بھی زبردستی میرے ساتھ بھیج دیا۔ بندے علی قد کا ٹھ میں مجھ سے اچھا تھا۔ میں بھی فوج کے حساب سے ٹھیک تھا۔ ہم دونوں کو بھرتی کر لیا گیا۔ اتفاق سے ہم دونوں ایک ہی کمپنی میں رہے۔

کچھ دن تو ہم بھی مو جیوں ہی کرتے رہے کہ اچانک جنگ لگ گئی اور ہمیں اگلے مورچوں پر بھیج دیا گیا۔ یہ ہماری توقع کے خلاف تھا لیکن اب لڑنا تو تھا۔ ہمارے پاس گولہ بارود اور کارتوسوں کی بھی کمی تھی لیکن ہم اپنے مورچوں سے فائرنگ کر رہے تھے۔

بندے علی بہت ڈرا ہوا تھا۔ دونوں طرف سے فائرنگ شروع ہوئی تو اس کا رنگ ہی اڑ گیا۔ ہمارے قریب ایک گولہ آ کے پھٹا تو اس کی کرچیاں ہمارے منہ پر آ گئیں۔ ہمارے چہرے خونم خون ہو گئے۔ بندے علی نے چہرے پر ہاتھ پھیرا اور خون کی پینچیاٹ محسوس کر کے چیخ کر مورچے سے نکلا اور پیچھے کی جانب دوڑا۔ اس کے پیچھے گولیاں چل رہی تھیں اور گولے پھٹ رہے تھے لیکن وہ بیٹھ دوڑتا رہا۔ گولیوں کے چھروں سے اس کے پیروں پر پینڈیاں خون سے بھر گئی تھیں۔ میں نے اسے روکنے کی کوشش کی تھی اور خندق سے باہر نکل کر آواز دی تھی کہ ایک گولی میری ٹانگ سے آگئی۔ میں وہیں رک گیا۔

ادھر بندے علی بھاگتا بھاگتا پچھلے مورچے پر پہنچا جہاں کپتان علی رضایت کی بور یوں کے پیچھے کیمپ لگائے تھا اور ریڈیو آفیسر کے ساتھ ٹرانسمیٹر پر گٹ پٹ کر رہا تھا۔ اس نے بندے علی کو آتے دیکھا۔

"کیا ہوا جوان؟" کپتان نے کڑک کر پوچھا۔

"وہ، وہاں تو گولیاں اور گولے، گولہ بارود۔۔۔" یہ کہہ کر وہ لڑکھڑا کر گر اور بیہوش ہو گیا۔ ہوش آیا تو بندے علی ملٹری ہسپتال میں تھا۔ مجھے بھی وہیں بھیج دیا گیا تھا جہاں گھٹنے سے نیچے میری ٹانگ کاٹ کر مرہم پٹی کر کے مجھے بیساکھی کے ساتھ لاری میں بٹھا کر گاؤں بھیج دیا گیا۔

بندے علی کچھ دن بعد آیا تو اس کے سینے پر "تمغہ جرأت" سجا ہوا تھا۔ اس کے چہرے اور پاؤں پر معمولی خراشیں آئی تھیں جو بالکل ٹھیک ہو گئی تھیں۔

کپتان علی رضانے میجر صاحب کو بتایا تھا کہ گولیوں کی بوچھاڑ اور بموں کی یلغار میں بندے علی نے جان پر کھیل کر پچھلی کمان کو مطلع کیا تھا کہ اگلے مورچے پر گولیوں اور گولہ بارود کی کمی ہو گئی ہے، اور ہم اگر موقع پر رسد نہ پہنچاتے تو وہ مورچہ ہمارے ہاتھ سے نکل جاتا۔ میجر صاحب نے بندے علی کی

سفارش کی اور اس کی "بہادری" اور "بے خوفی" کے صلے میں اسے تمغہ جرأت سے نوازا گیا اور حوالدار کے عہدے پر فائز کر دیا گیا۔

یہ تھی حوالدار بندے علی، تمغہ جرأت کی کہانی۔